国語（1）

一 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

この部分は
著作権の関係で掲載できません

番号

国語（2）

番号

問1 ――線①「少女はいつも歌いながら歩いた」とありますが、それはなぜですか。二つ書きなさい。

［　　］　［　　］

問2 ――線②⑧「おや」にはどのような気持ちがこめられていますか。最も適当なものをそれぞれ次の中から選んで、記号で答えなさい。

ア 安心　イ 疑問　ウ 感動　エ 心配　オ 満足

②［　　］　⑧［　　］

問3 （A）（C）（D）には体の部分を表すことばが入ります。それぞれ漢字一字で書きなさい。

A［　　］　C［　　］　D［　　］

問4 ――線③「たしなめられ」⑥「息をのんだ」の意味として最も適当なものをそれぞれ次の中から選んで、記号で答えなさい。

③［ア 命令され　イ おこられ　ウ どなられ　エ 注意され　］

⑥［ア おどろいた　イ うれしく思った　ウ どきどきした　エ 不思議に思った］

問5 B［　　］　F［　　］に入ることばとして最も適当なものをそれぞれ次の中から選んで、記号で答えなさい。

B［ア 楽しそうな　イ ひややかな　ウ ほっとした　エ きりっとした　］

F［ア 声もなかった　イ まごついた　ウ りんごを買った　エ 言いなおそうとした］

問6 ――線④「この店のあかりを、りんごのかたちですこしばかりわけてもらったような気がした」ときの少女の気持ちとして最も適当なものを次の中から選んで、記号で答えなさい。

ア おばさんがコンクールの応援をしてくれたので、やる気が出た。

イ 暗い夜道を毎晩照らしているあかりに元気づけられた。

ウ おばさんが親切だったので、不安だった気持ちがおさまった。

エ いつもあかりのついているお店にお礼ができてよかったと思った。

問7 ――線⑤「それはもうどうでもいいことになっていた」とありますが、

（1）「それ」がさしている部分を本文中から三十字程度でさがし、その初めと終わりの五字をぬき出して答えなさい。

［　　］～［　　］

（2）「どうでもいいことになっていた」のはなぜですか。三十字以内で書きなさい。

［　　］

問8 ――線⑦「どうしてあの曲を」の後に省略されていることばを考えて書きなさい。

［　　］

問9 E に入ることばとして最も適当なものを次の中から選んで、記号で答えなさい。

ア こちらこそ、ありがとう　イ りんご、おいしかったでしょう

ウ いいえ、どういたしまして　エ コンクール、うまくいきましたか

問10 ――線⑨「この店のあかりがあんなにあたたかく見えたのは、当然だった」とありますが、それはなぜですか。三十字以内で書きなさい。

［　　］

問11 この文章に題をつけるとしたら、どのような題がよいでしょうか。最も適当なものを次の中から選んで、記号で答えなさい。

ア 友だちへのみやげ話　イ おばさんのハミング　ウ りんごのぬくもり　エ 夜のくだもの屋

［　　］

番号

三 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

この部分は著作権の関係で掲載できません。

問1 （ A ）～（ C ）に入ることばをそれぞれ次の中から選んで、記号で答えなさい。

ア たとえば　イ だが　ウ そこで　エ なぜなら　オ むしろ

A	B	C

問2 ～～線a「開業」、b「技術」、c「多額」と熟語の成り立ちが同じものをそれぞれ次の中から一つずつ選んで、記号で答えなさい。

ア 温暖　イ 高低　ウ 幼虫　エ 洗顔

a	b	c

問3 六～九行目の中から送りがな・漢字のまちがいをさがして、正しい表現に直しなさい。

送りがな［　　］→［　　］

漢字［　　］→［　　］

問4 ――線①「こういうのが道徳なのだ」の「こういう」とはどういうことですか。三十五字以内で書きなさい。

| | | |

問８　筆者は、道徳のどのようなところが規則とちがうと考えていますか。本文中から十五字以内でぬき出して答えなさい。

（　　）

番号

ところ

四　次の――線の漢字をひらがなに直しなさい。

①　むだを省く　（　　）

②　難民を救済する　（　　）

③　鉄道が延びる　（　　）

④　納税の義務を負う　（　　）

⑤　賛否を問う　（　　）

五　次のひらがなを漢字に直しなさい。

①　しんきゅう　交代の時期

②　しんきゅう　三年生に　する

③　かがみにすがたをうつす

④　てほんをうつす

⑤　いえをとうきょうにうつす

⑥　てんこう　生が来る

⑦　てんこう　にめぐまれる

⑧　けい　円の直　を測る

⑨　けい　気が良くなる

⑩　けい　尊　する人

番　号

二　次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

この部分は
著作権の関係で掲載できません。

問1　（　A　）（　B　）に入ることばをそれぞれ次の中から選んで、記号で答えなさい。

ア　ときどき　イ　たまたま　ウ　つくづく　エ　うすうす　オ　わざわざ

A	
B	

問2　――線①「それ」がさしていることばを本文中からぬき出して答えなさい。

問3　――線②「『花さき山』のよさを、私はそんなところにも感じている」とありますが、筆者は『花さき山』のよさをどのようなところに感じているのですか。その説明として最も適当なものを次の中から選んで、記号で答えなさい。

ア　心やさしい人物が主人公であるところ　イ　苦労ややさしさの目的を教えてくれるところ

ウ　がまんした人が最後は成功するところ　エ　自分の行いが人知れずむくわれているところ

問4　（　C　）に入ることばを本文中の言葉を使って五字以内で書きなさい。

問5　～～線部「自分は花さき山に花をさかせたことがあるかしら」とありますが、自分自身の身近な体験の中で、「あの時花さき山に花がさいたかもしれない」と思うことを、二百字以内で書きなさい。